

# CONCOURS POUR LE LOT L1 ET L2 LA LAINIÈRE DE ROUBAIX

## WATTRELOS (NORD)

2022

Comme élément phare de la proposition pour la composition du Lot L1 et L2 de la lainière, une transversalité piétonne est imaginée en parallèle de la promenade en pied de merlon.

Cet axe majeur de composition ouvre un champ complet d'usages et de porosités interlots et prend désormais une place structurante au sein du quartier. En effet, le projet aurait pu être pensé comme un macro lot de 90 logements, résidentielles et circulés sur sa périphérie; la promenade en pied de merlon bouclant la couronne circulée des 3 axes routiers. S'il était bien plus confortable de cercler les 90 logements et de proposer une muraille de clôtures et portails, les bailleurs et RÉALITÉS font le pari du vivre ensemble et

du partage. Ainsi, les îlots sont poreux, traversés, habités, circulés...

La venelle transversale est un nouvel axe de liaison. Il est support de connexion entre les lots et permet de desservir l'intégralité du site de manière alternative à la voiture.

Nous proposons une séparation des flux, les entrées carrossables desservent les poches de stationnement, mais nous ajoutons une série de venelles piétonnes afin de redonner une échelle douce à l'aménagement du site et participer au maillage très flexible des lots. Les flux sont ainsi écartés et mieux répartis. Le rythme et l'alternance entrée carrossable / venelle piétonne offrent une parfaite desserte du site tout en réduisant les cisaillements et

conflits accidentogènes.

Le programme s'insère de manière claire et lisible, facilitant la gestion des parkings, de l'entretien des espaces verts, clôtures, etc. ; tout en maintenant une véritable mixité, chaque opérateur donnant sur la venelle centrale : véritable corridor végétal les liants au square central en cœur d'îlot.

Les typologies retenues sur rue minimisent les entrées cochères pour conforter la strate végétale proposée sur les limites de l'espace public. Ainsi l'aménagement du site participe à apaiser et rafraîchir le quartier par une architecture sobre et paysagère.